

darius golchan atelier d'architecture et d'urbanisme / géomatique

darius golchan atelier d'architecture et d'urbanisme

114 rue de Lyon, cp 310, 1211 Genève 13

t. +41 (0)22 345 04 24

f. +41 (0)22 345 04 25

email info@darius-golchan-atelier.com

site www.darius-golchan-atelier.com

Darius Golchan
architecte EPFL / SIA

né à Genève le 30 septembre 1970

2000 administrateur et chef de projet
urbanisme et architecture

Louca Lerch
géographe UNIGE / IGA

né à Genève le 12 juin 1977

2012 assistant de recherche et d'enseignement
au Département de Géographie UNIGE

EQUIPEMENT

Serveur / 5 postes dessin / sauvegarde
quotidienne (DAT) / caméra DV, appareil
numérique, etc

INFRASTRUCTURES

atelier des maquettes
salle de réunion

SYSTEME EXPLOITATION

Windows XP & W7 / Mac OS X

LOGICIELS

ArcGis 10 / Idrisi / Map Info / FME / MATLAB / S-Plus
/ Autocad 2012 / Adobe CS2 / MS-Project / MS
Office XP

COMPETENCES INFORMATIQUES & PROGRAMMATION

Langages KML, Python

Pour ses projets d'urbanisme, notre atelier utilise les techniques les plus récentes d'analyse du territoire. L'appropriation des contraintes et leur traduction en critères comparables permet l'élaboration d'un diagnostic basé sur une méthodologie solide. La démarche de travail, en trois étapes, est présentée ci-dessous.

ANALYSE MULTICRITERE

L'analyse spatiale permet de dégager des enjeux dans des territoires d'une forte complexité. La première étape du processus consiste en une lecture fine du territoire concerné et une appropriation du cahier des charges. Les enjeux ainsi repérés sont traduits en critères pertinents puis analysés séparément dans un premier temps. Une abstraction des données est ainsi effectuée et les informations essentielles de chaque entité sont mises en exergue. Dans un deuxième temps, les données sont comparées entre elles via un processus d'analyse multicritère. Le croisement des critères peut également faire l'objet d'une pondération de chacun d'entre eux selon les attentes, les ambitions et les priorités du Maître d'Ouvrage ou selon les objectifs définis. Les critères les plus importants seront ainsi mieux considérés et le diagnostic pourra en tenir compte.

DIAGNOSTIC

La deuxième étape du processus consiste en un diagnostic qui combine une interprétation des résultats de l'analyse multicritère (définition de seuils) et la reconnaissance de nouvelles opportunités spatiales et temporelles sur le site. La géomatique est ici utilisée en termes prospectifs et non pas seulement de manière analytique. A ce stade, il sera également possible de définir de nouveaux enjeux voire de nouvelles contraintes et de définir un phasage optimal pour la réalisation du projet. L'expertise urbaine développée par l'atelier offre également la possibilité de traiter les données sous forme de coût-effort en utilisant la notion de distance pondérée. On colle ainsi au plus près des attentes des utilisateurs en prenant en compte leurs besoins et les contraintes relatives (réseau défaillant, tissu urbain abîmé, contraintes topographiques ou climatiques, ...).

REPRESENTATION DES ENJEUX

La représentation des résultats, troisième étape du processus, peut prendre plusieurs formes. Alors que la vectorisation des composantes du territoire permet une représentation fine de la petite échelle, le recours à la pixellisation sert les projets nécessitant une interpolation des données. D'autres modes de représentation sont utilisés tels la discrétisation et les effets de nappes, ceci en deux ou trois dimensions. Une synthèse efficace des données obtenues permet une interaction maximale entre le Maître d'Ouvrage et les autres acteurs concernés et facilite le processus d'appropriation du projet. La représentation devient alors, elle-même, un outil de projet et un moyen stratégique de mise en œuvre et de réalisation du projet définitif.

-darius golchan atelier d'architecture et d'urbanisme- souhaite mettre en avant ces compétences pour des projets variés nécessitant le traitement de données géoréférencées. La réunion, au sein d'une même entité, de compétences d'urbanisme, de géographie et de climatologie associée à la maîtrise des outils de la géomatique nous offre la capacité de réagir sur des projets à différentes échelles spatiales et temporelles (situation d'urgences par exemple). Ce regard critique accompagne le Maître d'Ouvrage tout au long du projet. Les domaines d'actions envisagés sont relatifs à l'analyse multicritère, la représentation de tendances, la montée en généralité, l'interpolation, la génération de modèles topologiques, l'analyse de réseaux et la gestion logistique.